

# ZAK 9

## TITEL "ZEITPUNKT" 2015

Die Anhöhe östlich von Sensweiler wird mit der Energie von 9 Steinen zum magischen Ort und einem "kultischen Platz" in landschaftlich reizvoller Umgebung und Panoramablick auf den Nationalpark. Die Installation "dialogisiert" mit dem "Ringkopf" - dem keltischen Ringwall.

Ein "besitzbarer" Stein lädt ein, meditierend das Energiefeld zwischen Installation und Ringkopf zu erleben.

Stein, natürliches Symbol für Unvergänglichkeit (in Kombination mit dem künstlichen unvergänglichen Edelstahl) lädt ein zur "optischen und tastenden Entdeckungsreise".

Die Erinnerung an Unvergänglichkeit ist in unterschiedlichen Kulturen häufig Gegenstand von Ritualen und mystischen Handlungen, Hort von Erinnerung - auch im historischen Kontext.

"ZEITPUNKT" steht für "Vergangenheit - Augenblick - Zukunft".

"ZEITPUNKT" bedeutet "Kommen - Verweilen - Gehen".

All dies sind Elemente einer "sozialen Plastik" im Sinne von Handlung und Kommunikation.

**Künstler: XO GERD EDINGER**

### Projektförderung:

KREISSPARKASSE BIRKENFELD - HILDE EDINGER, Sensweiler - MATHIAS LIND, Sensweiler  
NORBERT SCHORDING, Allenbach - ARNO PETER, Wirschweiler  
CHRISTIAN DALHEIMER, Idar-Oberstein - DIETER SCHUSTER, Sensweiler  
DR. HANS A. KÜHN, Düsseldorf - HEINZ-EDGAR und DENNIS HEUB, Sensweiler  
VOLKER, MAJA, ISABEL und HELENA SCHWARZ, Idar-Oberstein  
ULRICH SCHWEITZER-BASEDOW, Welschbillig - BERND SCHUCH, Kirschweiler  
ORTRUN und HANS-GÜNTHER KLEIN, Sensweiler - ULI ALLEKOTTE, Idar-Oberstein

 **Kreissparkasse  
Birkenfeld**

